













Prot. n. 140 del 21/10/2019

BANDO DI SELEZIONE ALLIEVI AI CORSI BIENNALI ITS AREA TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE **BIENNIO FORMATIVO 2019-2021**

RIAPERTURA DEI TERMINI DI ISCRIZIONE

- 1. Tecnico Superiore per l'organizzazione e la fruizione dell'informazione e della conoscenza - 3D ARTIST - SEDE FOGGIA
- 2. Tecnico Superiore per l'organizzazione e la fruizione dell'informazione e della conoscenza - DIGITAL VIDEO DESIGNER - SEDE LECCE
- 3. Tecnico Superiore per i metodi e le tecnologie per lo sviluppo di sistemi software - DEVELOPER 4.0 - SEDI FOGGIA, MOLFETTA e LECCE

1. Oggetto del bando

La Fondazione ITS APULIA DIGITAL MAKER avvia il processo di selezione ai sequenti corsi biennali:

- 1. Tecnico Superiore per l'organizzazione e la fruizione dell'informazione e della conoscenza 3D ARTIST
- 2. Tecnico Superiore per l'organizzazione e la fruizione dell'informazione e della conoscenza DIGITAL VIDEO DESIGNER
- 3. Tecnico Superiore per i metodi e le tecnologie per lo sviluppo di sistemi software DEVELOPER 4.0

I candidati hanno la possibilità di partecipare alla selezione di tutti i corsi.

2. Finalità dei corsi

I corsi rappresentano un'opportunità formativa di "tertiary education", finalizzati al conseguimento di un Diploma di Tecnico Superiore, titolo di V livello del Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento (EQF). Gli studenti acquisiscono competenze tecnologiche, specialistiche e professionalizzanti spendibili su tutto il territorio regionale, nazionale ed europeo. Nello specifico:

- Il corso 3D ARTIST (durata 2000 ore) consente di acquisire competenze professionali integrate nella creazione e sviluppo di progetti di grafica 3D per Realtà Aumentata, Virtual Reality, Videogame, Animazione e Cinema. Nel biennio formativo i corsisti impareranno l'utilizzo dei principali software adottati nell'ambito del 3D Digital Production e avranno un'organica conoscenza di tutte le fasi di produzione.
- 2. Il corso **DIGITAL VIDEO DESIGNER** (durata 2000 ore) consente di acquisire competenze nella produzione e post-produzione video in ambito digitale, con conoscenze integrate in Visual FX, motion

FONDAZIONE ITS APULIA DIGITAL MAKER













graphic, compositing ed editing. Nel biennio formativo i corsisti saranno in grado di seguire tutte le fasi di una produzione cinematografica, televisiva o multimediale e di operare ad ampio raggio nel campo dell'Industria audiovisiva.

3. Il corso **DEVELOPER 4.0** (durata 1800 ore) consente di acquisire competenze nell'ambito dello sviluppo di applicazioni con Java Enterprise Edition e SQL, maturando competenze sulle tecnologie più importanti, in particolare lo sviluppo di interfacce web con AngularJS e di User Experience. Nell'ambito dell'industria 4.0, completa il percorso l'acquisizione delle competenze di Big Data e Cloud, specifiche del settore.

3. Sbocchi occupazionali

Il Tecnico superiore per l'organizzazione e la fruizione dell'informazione e della conoscenza – **3D ARTIST** potrà svolgere la propria professione in vari ambiti: industria cinematografica e televisiva, videogames, grafica pubblicitaria, web design, applicazioni multimediali, arte e design 3D o esercitare la libera professione.

Il Tecnico superiore per l'organizzazione e la fruizione dell'informazione e della conoscenza – **DIGITAL VIDEO DESIGNER** potrà svolgere la propria professione presso aziende operanti nell'industria cinematografica e televisiva, dei new media e dell'intrattenimento, nelle agenzie di advertising e comunicazione audiovisiva, negli studi di motion graphic o esercitare la libera professione.

Il Tecnico superiore per i metodi e le tecnologie per lo sviluppo di sistemi software — **DEVELOPER 4.0** è un profilo che integra il saper fare tecnologico con il conoscere metodologico e potrà svolgere la propria professione presso aziende informatiche, software house, medie/grandi aziende come sviluppatore interno o esercitare la libera professione.

4. Sede dei corsi

FOGGIA: Fondazione ITS APULIA DIGITAL MAKER in via San Severo km 2,00 (presso la struttura Comtainer "Officina degli audiovisivi");

MOLFETTA: in VIA RUVO c/o I.I.S.S. "G. FERRARIS"

LECCE: in VICO VERNAZZA

Le sedi degli stage, invece, saranno quelle delle Aziende ospitanti.

5. Durata e caratteristiche dei corsi

I corsi hanno durata biennale, per un numero complessivo di **1800/2000** ore, delle quali il 40% di stage in aziende locali, nazionali e/o estere con l'utilizzo di fondi Erasmus+, PON e FSE. Circa il 60% del monte ore dei corsi sarà affidato ad esperti del mondo del lavoro e delle professioni con esperienza pluriennale specifica. E' prevista la possibilità di conseguire attestati integrativi (di informatica, di lingua inglese, ed eventuali altre specializzazioni specifiche per il singolo percorso).

6. Certificazione finale

I corsi ITS post-diploma biennali rilasciano il Diploma di Tecnico Superiore, riconosciuto a livello nazionale, ai sensi del DPCM 25.1.2008 e situato al V livello del Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento EQF. Il Diploma di Tecnico Superiore costituisce titolo per l'accesso ai pubblici concorsi ai sensi dell'articolo 5, comma 7, del D.P.C.M. 25 gennaio 2008.

Il Diploma sarà rilasciato a seguito di un esame finale, che si svolgerà secondo le disposizioni del Decreto Interministeriale. All'esame finale saranno ammessi gli studenti che abbiano frequentato almeno l'80% delle ore corso e stage e che siano stati valutati, con almeno la sufficienza, in ogni fase del percorso, compresi gli stage. La Fondazione, attraverso i propri organi, potrà individuare idonee misure per consentire la frequenza agli studenti lavoratori e/o con specifiche esigenze.













Per sostenere gli esami finali è previsto il pagamento (pari attualmente) ad € 12,90; per ritirare il diploma è previsto il pagamento (pari attualmente) ad € 15,13 (Nota MIUR Dipartimento dell'Istruzione del 26/05/2014).

7. Requisiti dei destinatari

Ciascun corso è destinato ad un minimo di 25 partecipanti, in possesso di diploma di istruzione secondaria superiore di secondo grado.

E' consentita la domanda anche ai candidati in possesso di titolo superiore (es. laurea)

Sono considerati requisiti preferenziali:

certificazioni riconosciute informatiche o linguistiche

Nella fase di selezione i requisiti preferenziali sopra indicati contribuiranno alla redazione di una graduatoria di merito per titoli e prove.

I cittadini comunitari o extracomunitari, residenti in Italia, sono soggetti alle stesse regole per i cittadini italiani senza alcuna eccezione, salvo quanto previsto dalle norme che regolamentano il soggiorno degli stranieri in territorio italiano.

I cittadini stranieri devono essere in possesso di un titolo di istruzione superiore di secondo grado e devono essere in grado di dimostrarne l'equipollenza, secondo la normativa vigente, con allegata idonea certificazione rilasciata dalle autorità competenti.

Per i cittadini extracomunitari i documenti necessari per l'iscrizione dovranno pervenire regolarizzati dalle Autorità Consolari Italiane operanti nel paese di origine dello studente.

8. Modalità di selezione

La selezione avverrà, per tutti i corsi, attraverso tre tappe:

- 1. la valutazione dei titoli
- 2. prova scritta multidisciplinare, a risposta multipla, che accerti i requisiti culturali minimi per l'accesso ad un canale formativo di livello post secondario, così come previsto dal DPCM del 25 gennaio 2008, riguardante le conoscenze linguistiche (inglese), informatiche e scientifico-tecnologiche
- 3. un colloquio individuale motivazionale, attitudinale e tecnico

9. Criteri di costruzione della graduatoria

Al termine delle prove di selezione la Commissione redigerà una graduatoria di merito con punteggi in centesimi per ciascun corso.

I criteri di punteggio dei titoli e delle prove sono descritti nella tabella seguente:

Tipo di valutazione	Criteri o requisiti	Punteggio massimo
Per titoli	Voto del Diploma	15
	Certificazioni informatiche e/o linguistiche	10
Per prove	Punteggio conseguito nella prova scritta multidisciplinare	30
	Punteggio conseguito nel colloquio motivazionale,	45
	attitudinale e tecnico	
Totale	Punteggio massimo della graduatoria	100

I criteri di attribuzione dei punteggi per i requisiti relativi ai titoli sono riportati nella tabella seguente













Requisito			Criterio	Punteggio
Voto diploma			Da 90 a 100	14
			Da 80 a 89	10
			Da 70 a 79	7
			Da 65 a 69	3
			Da 60 a 64	0
			lode	1
Certificazioni informatiche o linguistiche riconosciute		Due punti per ciascuna certificazione fino ad un Massimo di 10 punti		

A parità di punteggio sarà ammesso alla frequenza dei corsi il candidato più giovane di età.

Gli elenchi degli ammessi verranno pubblicati sul sito www.apuliadigitalmaker.it nella sezione bandi e nella sezione amministrazione trasparente.

Tali pubblicazioni costituiscono l'unica forma di comunicazione ufficiale per i candidati ammessi al corso.

Gli ammessi al corso, pena la decadenza, sono tenuti entro 3 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria, a presentare formale adesione al corso allegando la domanda di iscrizione, scaricabile sul sito della Fondazione www.apuliadigitalmaker.it

In caso di rinuncia o decadenza di un candidato ammesso al corso, sarà inserito al suo posto il primo dei candidati idonei non ammessi e così via per eventuali successive rinunce o decadenza si procederà allo scorrimento della graduatoria.

I candidati che parteciperanno alla selezione di più corsi dovranno esprimere la loro preferenza tra i corsi alla cui selezione hanno partecipato.

Tale preferenza consentirà al candidato di essere inserito nella graduatoria di ciascun corso alla cui selezione si è iscritto e di avere la possibilità se risultato idoneo, ma non ammesso ad un corso, di essere inserito, sempre in base al punteggio conseguito, in un altro corso.

10. Costi di partecipazione

I corsi sono completamente GRATUITI: non sono previste tasse di frequenza e costi di iscrizione per gli allievi che completeranno con successo il percorso formativo. Gli allievi iscritti che, per qualsiasi ragione, non dovessero conseguire la frequenza del percorso formativo per almeno l'80% del monte ore o non sostenere gli esami finali, dovranno corrispondere alla Fondazione ITS APULIA DIGITAL MAKER una somma a titolo di parziale rimborso delle spese di gestione di € 1.000,00 considerata come "multa penitenziale" di cui al terzo comma dell'art. 1373 c.c.

Per gli allievi ammessi ai corsi è prevista la possibilità di partecipare al Bando "Benefici e Servizi" A.A: 2019/2020 approvato dall'ADISU Puglia (Del. N. 35 del 22/07/2019). La domanda di partecipazione si presenta esclusivamente on line tramite la procedura disponibile sul sito <u>www.adisupuglia.it</u> – alla sezione benefici e servizi studenti – bando ITS - dal 1º ottobre al 15 novembre.













11. Svolgimento delle prove di selezione

La Fondazione nominerà una commissione preposta alla preparazione, conduzione e valutazione delle prove di selezione. Le prove e il colloquio di selezione si svolgeranno secondo un calendario che sarà pubblicato sul sito della Fondazione: www.apuliadigitalmaker.it

Date e sedi delle selezioni saranno comunicate ai candidati attraverso il sito internet della Fondazione ITS APULIA DIGITAL MAKER: www.apuliadigitalmaker.it

Saranno ammessi alle prove i candidati, in possesso dei requisiti obbligatori, la cui domanda sia pervenuta nei limiti temporali e secondo la modalità di presentazione previste dal presente bando e completa della documentazione necessaria.

Qualora la commissione valutatrice lo ritenesse opportuno e/o non si raggiungesse il numero previsto di allievi oltre la soglia di accesso, si potrà procedere all'estensione del periodo utile alla candidatura e ad ulteriori sessioni di selezione.

La Fondazione si riserva il diritto di sospendere o annullare l'intero processo di selezione e le attività consequenti in assenza di assegnazione delle risorse previste da parte degli enti finanziatori.

12. Modalità e termini di presentazione della domanda

La domanda di ammissione ai corsi dovrà essere presentata utilizzando il modello di domanda che costituisce l'Allegato 1 al presente bando, corredata dei seguenti documenti:

- > Copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- Copia del codice fiscale;
- > Curriculum vitae in formato europeo sottoscritto e datato;
- Copia del diploma di Scuola secondaria superiore di secondo grado o autocertificazione (Allegato 2);
- > Eventuali certificazioni formali (ECDL, Cisco, Cambridge, British etc. etc.) attestanti le competenze informatiche e/o linguistiche del candidato.

La domanda di ammissione e la documentazione sopra elencata possono essere inviate via posta elettronica all'indirizzo iscrizioni@apuliadigitalmaker.it, allegando le scansioni firmate della domanda e dei documenti, oppure attraverso il modulo online presente sul sito internet www.apuliadigitalmaker.it, oppure consegnate a mano (dalle ore 9.00 alle ore 12.00) o mediante raccomandata A/R presso la sede dell'ITS in Foggia, sita in via San Severo Km. 2 e dovranno pervenire entro le ore 17:00 del giorno 25 ottobre 2019. Nel caso di inoltro della domanda a mezzo mail o mediante il modulo online sarà considerata pervenuta la domanda che riceverà una e-mail di conferma/accettazione. La Fondazione non risponde di eventuali malfunzionamenti dei sistemi di invio.

Il bando di ammissione e gli allegati sono scaricabili dal sito www.apuliadigitalmaker.it

Art.12 Privacy

I dati personali forniti dai partecipanti sono trattati per le operazioni connesse alla formazione dell'elenco degli ammessi al Corso, secondo le disposizioni del "GDPR"- EU 2016/679

Ai fini del decreto legislativo 30.06.2003 n. 196, si informa che tutti i dati saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali al presente avviso e alla eventuale stipula e gestione del contratto, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Foggia, 21 ottobre 2019















Il presente avviso viene pubblicato il giorno 21 ottobre 2019 per gg. 5 sul sito dell'ITS APULIA DIGITAL MAKER www.apuliadigitalmaker.it alla voce "BANDI" e nella sezione amministrazione trasparente.

Il Presidente della Fondazione Dott. Euclide Donato Della Vista

Juch le Olle Vide